Приложение 5

к основной общеобразовательной программе –

образовательной программе дошкольного образования

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
БАРАННИКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД КАМЫШЛОВСКОГО РАЙОНА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 3-4 ГОДА (МАДШАЯ ГРУППА)

Срок реализации: 1 год

Воспитатели:

Пьянзина Светлана Фильсоновна Несговорова Ольга Александровна

2019 год

**Содержание**

[1. Целевой раздел 5](#_Toc197212739)

1.1.Пояснительная записка

1.2. [Цели и задачи реализиции программы 6](#_Toc197212740)

[1.3. Принципы и подходы к формированию программы 7](#_Toc197212741)

1.4.Возастные и индивидуальные особенности детей четвертого года жизни

1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образоватеьной прграммы дошкольного образования

2. Содержательный раздел 19

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы, и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитаннивов, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 57

2.5. психолого - педагогические условия реализации программы……………………………

2.6. Организация взаимодействия с семьями воспитанников………………………………

3. [Организационный раздел…………………………………….. 67](#_Toc197212799)

3.1.Требования к материально - техническим условия обеспечения программы 6

3.2. Особеннсти организации развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Режим дня и распорядок 3.4. Планирование непрерывной образовательной деятельности

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.6 Краткая презентация РП (аннотация) (для родителей и воспитанников)

3.7. Пречень литературных источников

**1. Целевой раздел**

**1. 1. Пояснительная записка**

В группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Основанием для разработки рабочей программы служат нормативные, законодательные акты, концептуальные положения, программные документы федерального, регионального, муниципального уровня, уровня образовательного учреждения:

1) Конвенция о правах ребенка от 5.12.1989 г.;

2) Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.

3) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

4) Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования»;

5) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовании»

6) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

7) «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

8) Устав МКДОУ Баранниковский детский сад;

9) Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Баранниковский детский сад.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе младшего возраста на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют развитию личности детей во всех образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации – русском.

**1.2. Цели и задачи реализиции программы**

**Целью Программы** является обеспечение развития личности детей 4-го года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования (п.2.1.ФГОС).

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (п.1.6.ФГОС):

* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья);
* обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
* обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организованных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Юный эколог» Николаева С. Н.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

-формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;

-накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

-формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

-воспитание потребности в созидании и творчестве;

-создание условий для полноценного экологического воспитания;

-воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

* развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); познакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению;
* обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создать условия для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установливать ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик,дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называть словом;
* формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
* создавать условия для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействовать формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
* знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративнооформительской деятельности;
* поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

* формировать ценности здорового образа жизни;
* формировать основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
* формировать знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

При разработке Рабочей программы учитывались следующие **принципы**:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважения к личности ребенка;
* реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
* полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества ДОУ с семьей;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учета этнокультурной ситуации развития детей.
* учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
* построения образовательной деятельности на основе тематического принципа построения образовательного процесса;
* природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывались следующие **подходы** к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

1. личностно-ориентированный подход - предполагает переход от знаниевой основы к всестороннему развитию личности и индивидуальности. Нужно учитывать интересы, желания, способности ребенка, признание его активным субъектом в воспитательномпроцессе;

2. индивидуальный подход - действия педагога направлены на развитие его личностных особенностей (характера, темперамента, эмоций);

3. системно-деятельностный подход - развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности, организация образовательного процесса согласно данному подходу предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этойдеятельности;

4. аксиологический подход, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;

5. культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого малой родины, Камышловского района;

6. полусубъектный – предполагает необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат ит.д.).

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей четвертого года жизни**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественнобытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является нагляднодейственным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойствапредметов, осваивает звуковые предэталоны (громко —тихо, высоко —низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Состав группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дети** | **Количество** | **% соотношение** |
| Всего детей | 16 | 100% |
| Девочки | 5 | 31% |
| Мальчики | 11 | 69% |

**Состояние здоровья детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Количество** |
| 1 группа | 16 |
| 2 группа |  |
| 3 группа |  |

**1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Cпецифика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а так же системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в программе, базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты.

Представленные в программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка.

**Целевые ориентиры достижений детьми к четырехлетнему возрасту**

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе роль занятий, участников совместнойдеятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самомусебе.

3. Ребенок старается взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, старается участвовать в совместных играх; старается договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет своичувства.

4. Ребенок начинает овладевать способами передачи собственных эмоциональных состояний; откликается на эмоциональное состояние близких людей и друзей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения, мир природы; бережно относится к животным ирастениям.

5. У ребенка развивается воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевает разными видами и формамиигры.

6. Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. У ребенка складываются предпосылкиграмотности.

7. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контроли ровать свои движения и управлять ими.

8. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействии с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личнойгигиены.

9. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется явлениями природы и поступками людей, склоненнаблюдать.

10. Ребенок проявляет интерес и уважение к культуре своей семьи, города.

11. Ребенок обладает первоначальными знаниями о себе, о природе и социальном мире в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

12. Ребенок способен к принятию элементарных решений, опираясь на свои имеющиеся знания иумения.

13. Ребенок умеет работать по правилу, по образцу, по простейшему алгоритму, с помощью взрослого может сформулировать познавательную задачу.

**Целевые ориентиры, формируемые участниками образовательных отношений**

***На этапе завершения дошкольного образования:***

**С учетом парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

**С учетом парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой**

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

**С учетом парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой:**

* осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих;
* проявление        дисциплинированности, самостоятельности, выдержки в соблюдении правил поведения;
* знание правил безопасного поведения на улицах города, в социуме, в быту;
* умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
* умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях;
* представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями.

**Психолого-педагогические условия достижения целевых ориентиров:**

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уве-ренности в собственных возможностях испособностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и ин-дивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развитиядетей).

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию егоразвития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видахдеятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности иобщения.

7. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение се-мей непосредственно в образовательнуюдеятельность.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы, и части формируемой участниками образовательных отношений**

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социальнокоммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4-го года жизни:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития (ОО)** | **Содержание** |
| **ОО «Социально - коммуникативное развитие»**   * усвоение норм и   ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;   * развитие общения и   взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;   * становление   самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;   * развитие социального   и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;   * формирование   позитивных установок к различным видам труда и творчества;  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  - Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  - Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **Ребенок в семье и сообществе**  **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки.) И о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  - Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  - Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  - Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада  - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  - Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки.**  **-** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  - Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  - Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.**  **-** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.**  **-** Формировать желание участвовать  в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями  и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительноеотноше-ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях. (Воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  - Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
|  | **Формирование основ безопасности.**  **Безопасное поведение в природе**. –  - Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.**  **-** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  - Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  **-** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  - Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). –  - Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  - Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой,снегом. |
| **ОО «Познавательное развитие»**   * развитие интересов   детей, любознательности и познавательной мотивации;   * формирование   познавательных действий, становление сознания;   * развитие   воображения и творческой активности;   * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | **Формирование элементарных математических представлений Количество.**  **-** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  - Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  - Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группыпредметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  - Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметовменьшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.**  **-** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов, соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом). Пользуясь приемами наложения и приложения. Обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий. Одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы-сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними отличать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастныхчастях суток: день — ночь, утро — вечер. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Познавательно-исследовательская деятельность**.  - Учить детей обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. –  - Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера в процессе которыхвыделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  - предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав-нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Ознакомление с предметным окружением**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строениеми функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).  **Ознакомление с социальным миром**  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/ поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  **Ознакомление с миром природы**  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. |
| **ОО «Речевое развитие»**   * владение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, * понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» | **Развитие речи**  **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г;ф — в;т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Приобщение к художественной литературе**  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**   * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; * реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | **Приобщение к искусству**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.  **Изобразительная деятельность**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Музыкальная деятельность**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **ОО «Физическое развитие»**   * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа ция и гибкость;   способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),   * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, * овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

**План оздоровительной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Мероприятия** | **Периодичность** |
| **1.** | **Обеспечение здорового образа жизни**  - щадящий режим  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | ежедневно  ежедневно  ежедневно |
| **2.** | **Двигательная активность** |  |
| 2.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| 2.2 | Организованная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале; | 3р. в неделю |
| 2.3 | Спортивные упражнения | 3р. в неделю |
| 2.4 | Активный отдых   * спортивный час; * физкультурный досуг; | 1 р. в неделю  1 р. в месяц |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |
| 3.2 | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) |
| 3.3 | Кварцевание | В течение года |
| 3.4 | Кислородный коктейль | 1 раз в квартал |
| 3.5 | «Фитотерапия» (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) |
| **4.** | **Закаливание** | Ежедневно (учитывая индиви дуальные особенности детей) |
| 4.1 | Солевая жорожка | После дневного сна |
| 4.2 | Обливание ног | После дневного сна |
| 4.3 | Ходьба босиком | Лето |
| 4.4 | Облегчённая одежда детей | В течение дня |
| 4.5 | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день по мере загрязнения |

**Модель двигательного режима**

**младшей группы (от 3 до 4 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды двигательного режима** | **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 4-5 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7 - 10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ОД по музыкальному развитию 15 мин. |
| Образовательная деятельность по физическому развитию (3 раза в зале) | 3 раза в неделю 15 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно 5-10 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * гимнастика для глаз | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводитсяпод руководством воспитателя |

**Модель закаливания**

**детей младшей группы (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Фактор*** | ***Мероприятия*** | ***Место в режиме дня*** | ***Периодичность*** | ***Дозировка*** |
| **Вода** | умывание | после каждого приема пищи, после проулки, занятий | ежедневно | t воды +18+20 |
| **Воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста |
| физкультурные занятия на воздухе | - | июнь-август | 15 мин., в зависимости от возраста |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин. в зависимости от возраста |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | не менее 6 раз в день |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+19+21 |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин в зависимости от возраста |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 10.00 до 11.00 ч. по графику до 20 мин. |
| **Рецепторы** | Солевая дорожка, босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |
| пальчиковая гимнастика | в течение дня | ежедневно | 5-8 мин |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |

## 

## подвижные игры для физического развития детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Название игры** | **Цель и задачи** |
| «Листопад» | Закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. Учить соблюдать правила игры. |
| «Карусели» | Продолжать учить детей двигаться по кругу, держась за руки и менять темп движения |
| «Поезд»  «Самолеты» | Упражнять детей в беге со сменой темпа, формировать умение переключать и распределять внимание, оперативно реагировать на сигнал. |
| «Найди свой домик» | Научить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение; |
| «Догони мяч» | Воспитывать умение ориентироваться в пространстве, бегать по одному, всей группой |
| «Лохматый пес» | Развитие у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движений детей. Воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, бегать в прямом направлении. |
| «Птички и птенчики» | , учить ориентироваться в пространстве, находить свое место. |
| «Воробушки и автомобиль» | Упражнять детей в беге с увертыванием. Развивать смелость, скоростные качества, способность ориентироваться в пространстве. |
| «Зайцы и волк» | Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом;. |
| «Солнечные зайчики» | Уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения. |
| «Лиса и куры» | Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать быстро действовать по сигналу воспитателя. |
| «Вороны» | Упражнять детей в беге врассыпную, учить выполнять команды воспитателя |
| «Охотники и зайцы | Совершенствовать выполнение детьми основных видов движений, учить двигаться организованно, избегать столкновений, следить за сохранением осанки. |
| «Догони меня» | Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.  Учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость. |
| «У медведя во бору» | Развивать ловкость, быстроту реакции, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве. |
| «Птички в гнездышках» | Совершенствовать бег в сочетании с движением рук. Побуждать к подражанию взрослому. Учить действовать в соответствии с текстом. |
| «По ровненькой дорожке» | Развивать согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве. |

**2.2.Описание вариативных форм, способов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных отношений и интересов**

В группе детей четвертого года жизни используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (далее НОД). НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной программой ДОУ в режиме дня.

**Сочетание форм работы с воспитанниками и детской деятельностью**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид детской деятельности** | **Примерные формы работы** |
| Игровая | Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические; игры-путешествия; предметные; игры-имитации, пальчиковые, артикуляционные игры. |
| Познавательно- исследовательская | Исследование объектов окружающего мира, через наблюдение; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), экскурсия |
| Коммуникативная | Беседы, ситуативные разговоры, речевые ситуации, отгадывание загадок, рассказывание с опорой на наглядность, «минутки общения» |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Слушание и обсуждение книг, и рассматривание иллюстраций; восприятие смысла музыки, сказок, стихов; просмотр и обсуждение мультфильмов; разучивание песен, стихов, загадок; игры на детских музыкальных инструментах |
| Конструирование | Знакомство с разными материалами (конструкторы, модули, бумага, природныйматериал), рассматривание иллюстраций с архитектурными постройками, выделение частей конструкций, деталей, анализ построек и поделок, планированиепоследовательности построек, поделок. Наблюдения, экскурсии, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Изобразительная | Виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация); выставка, картинная галерея, нетрадиционные техники, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, обсуждение средств выразительности. |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, игры малой подвижности, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности, упражнения на развитие мелкой (крупной) моторики, гимнастики (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная), динамические паузы, физкультминутки, пешеходные прогулки. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, лопатка); в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности, ознакомление с принадлежностями личной гигиены, хозяйственно-бытовой труд, общественно-полезный труд, непосредственное наблюдение за трудом взрослых, чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях, знакомство с инструментами. |
| Музыкальная | Пение, слушанье, игра на музыкальных инструментах, пластические и мимические этюды, выразительные движения, игры-развлечения. |

**Группы методов реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название метода*** | ***Определение метода*** | ***Рекомендации по их применению*** |
| Наглядные методы | Наблюдение | Наблюдение организуется перед деятельностью и проводится как в естественной, так и в специально организованной обстановке, нередко сочетается с другими приемами (использование художественного слова, иллюстрации, произведений декоративноприкладного искусства) |
| Использование натуры | Использование натуры. Здесь используют объемную натуру. Это могут быть предметы быта, фрукты, овощи и т.д. |
| Использование образца | Использование образца помогает увидеть ребенку результат. Образец должен быть приближен к жизни. |
| Рассматривание и обследование | Рассматривание и обследование проводится непосредственно перед деятельностью и включает следующие этапы: - организация восприятия в целом; - анализ основных частей; -выделение более мелких частей предмета. |
| Показ способов и приемов | Показ способов и приемов может осуществляться поэтапно или целиком, и сопровождаться комментариями. |
| Иллюстрации | Предполагает показ иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок, карт. |
| Метод демонстраций | Обычно этот метод связан с демонстрацией опытов, презентаций, диафильмов, кинофильмов с целью ознакомления с новой информацией. |
| Словестный метод | Беседа | Беседа проводится с целью вызвать интерес, оживить в памяти ранее воспринимаемый образ, выяснить знания детей. Беседа должна быть короткой и эмоциональной. |
| Использование образов художественной литературы | Использование образов художественной литературы (стихи, песни, пословицы, поговорки, отрывки из сказок) вызывают развитие мышления, памяти, восприятия, создает эмоциональный настрой и используется во всех частях занятия. |
| Вопросы | Вопросы должны быть доступными по содержанию и форме, обязательно с опорным словом, когда речь идет о форме, цвете, величине и должны активизировать мысли и действия, углублять и расширять замысел. |
|  | Советы | Советы – это наметка, мысль, подброшенная ребенку. |
| Указания, пояснения | Указания, пояснения, могут быть обращены ко всей группе или к отдельным детям. Указания должны быть выполнены детьми. Пояснение может давать воспитатель и сами дети. |
| Порицание | Порицания используются очень редко и касаются проблем дисциплины, халатного отношения к деятельности, неаккуратности. |
| Поощрение | Поощрение – мощное действие мотивации и успешности деятельности, используется широко во всех формах ее организации. |
| Практические методы | Игровые приемы | Игровые приемы широко используются с целью создания игровой мотивации. |
|  | Упражнение | Упражнение – это повторное выполнение действий с целью овладения ими или повышения их качества. Без правильно организованных упражнений невозможно овладеть практическими умениями и навыками. |
| Элементарные опыты, экспериментирование | Проводятся с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объекта, установление связей между ними, причины их изменения. |
| Моделирование | Используется с целью формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается другим предметом и условными знаками). |
| Дидактические игры | Служит для поддержания или создания интереса к предмету, для стимулирования деятельности, для развития познавательных процессов (памяти, восприятия, мышления, воображения и т.д.) |
| Частично поисковый | Проблемные ситуации | Дети решают проблему не от начала до конца, а лишь частично. Воспитатель привлекает детей к выполнению отдельных шагов поиска. |
| Метод проблемного изложения |  | Этот метод является переходным от исполнительной к творческой деятельности. Педагог сам ставит задачу, сам ее решает, показывая тем самым ход мысли в процессе познания. Дети следят за логикой доказательств, за движением мыслей педагога и учатся разрешению проблемы. |
| Игровые | Сюжетно – ролевая игра | Подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников |
| Дидактическая игра |  |
| Народная игра | Отражает культуру и менталитет нации |
| Театрализованная игра | Средство самовыражения, самореализации ребенка в разных видах творчества, самоутверждение в группе сверстников |
| Настольно – печатная игра | Содержится игровой материал для самостоятельного освоения ребенком развивающеобразовательного содержания, представляет ряд правил: действий с игровым материалом, взаимодействия участников игры, определения выигрыша. |
|  | Отгадывание и загадывание загадок | Достаточно полное представление о предметах и явлениях. |
| Воображаемая ситуация в развернутом виде (с ролями, игровыми действиями, с соответствующим игровым оборудованием) | Ведущую роль играет воображение, которое в дошкольном возрасте становится центральным психологическим новообразованием. |

***Формы работы по образовательным областям***

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (образовательные области) | Формы работы |
| Физическое  развитие | Игровая беседа с элементами движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное  развитие | Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство. |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация |
| Художественное –эстетическое  развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально- дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Культурные практики человека начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности. Для расширения культурных практик ребенка значимы такие виды и формы активности как: свободное манипулирование различными предметами и материалами, наблюдения и опыты, экспериментирование, собственные пробы и ошибки, поиск и выбор, спонтанное изобразительное творчество (рисование, лепка, моделирование, коллажирование), конструирование из разных материалов, исследование, фантазирование, сочинительство, театральные игры и мн. др.

**Культурные практики** — это ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослым или ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных видах деятельности. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы. На основе культурных практик у ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и любимые занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками, младшими детьми, приобретается собственный нравственный и эмоциональный опыт. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизни.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

**Формы культурных практик в соответствии с основными видами деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы культурных практик | Цель | Пример |
| 1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и т.д.) | обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Ждем гостей», «В гости к Кате», «День рождения» «Дочки – матери». «У бабушки в деревне». |
| 2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста. | Сюжетно-ролевые игры: «Откуда пришла к нам дымковская игрушка», «Как нужно обращаться с глиняной игрушкой», «Если мама устала», «Я люблю бывать с мамой и папой…», «Русские народные игрушки», «Веселая ярмарка», «Почему нужно умываться по утрам», «Как мы провели выходной день». |
| 3. Творческие мастерские | создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д. Обязательное условие – результат. | «Укрась платьице кукле», «Украсим полоску флажками», «Укрась салфеточку», «Большой дом», изготовление коллажа «Осень золотая», оформление коллекций «Коллекция ткани», «Коллекция фантиков от конфет», мини музей «Киндер сюрприз», «Коллекция пуговиц» и др. |
| 4. Музыкально-театральные и литературные гостиные | создание условий для творческой деятельности детей и свободного общения воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |  |
| 5. Сенсорные и интеллектуальные тренинги - это система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). | развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия. | развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Игровые упражнения: «Слышим, видим, нюхаем», «Волшебный мешочек», «Сложи узор». «Игры с прищепками», д/и «Где звенит колокольчик», «Паззлы по сказкам», викторина «Умницы и Умники», вечер занимательной математики. |
| 6.Экспериментирование | создание условий для опытнической деятельности детей. | опыты с водой: «Как вытолкнуть воду», «Чем пахнет вода», «Есть ли у воды вкус и запах». |
| 7. Детский досуг |  | развлечение «Развеселая матрешка», развлечение «День матери» и др. |
| 8. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность  - хозяйственно-бытовой труд,  - труд в природе. |  | уборка игрушек; дети помогают накрывать на стол; готовить материал к занятиям; с помощью взрослого поливать цветы; уборка на веранде, уборка мусора на участке; сбор шишек и листьев; сгребание песка в песочнице, уборка снега и т.д. |

В результате реализации культурных практик происходит формирование универсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, которые выражают: — содержание, качество и направленность его действий и поступков; — индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий; — принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; — принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

**Показатели проявления самостоятельности и инициативы ребенка 3-4 лет**: присутствуют игровые мотивы. Хочет действовать как взрослый. Использует полученные системные знания об окружающем мире в собственной и коллективной игре. Умеет отобрать необходимые игрушки. Важным аспектом будут выступать **условия организации и проведения культурных практик**:

1. Осознанная мотивация педагогов.

2. Понимание педагогом особенностей организации самостоятельной детской деятельности (ее структуры, способов поддержки детского интереса и т.д)

3. Готовность педагога организовать содержание деятельности.

4. Компетенция педагога в области культурной практики.

5. Способность педагога организовать предметно – пространственную среду для развития у детей желания и интереса действовать самостоятельно.

6. Умение отбирать оптимальное оборудование для самостоятельного действования в выбранном направлении.

7. Способность педагога создавать интригующее начало, проблемную ситуацию для «запуска» культурной практики.

8. Способность педагога вычленять способности и интересы ребенка.

9. Способность педагога поддерживать и развивать интерес к детской культурной практике.

10. Сочетать темы и формы культурной практики с темами и сюжетами образовательной деятельности и сюжетно – ролевых игр.

**Культурные практики образовательной деятельности с детьми в разных организационных формах**

В практике организации образовательного процесса в группе открытие нового знания чаще всего происходит в процессе специаль-но организованной деятельности с участием всех детей – групповая форма организации*.*

Однако такая форма не позволяет педагогу в полной мере использовать потенциал каждого ребёнка. В связи с этим используются и другие формы организованной образовательной деятельности:

* индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нерв-ных затрат, создаёт эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;
* подгрупповая – (индивидуально-коллективная) - группа детей делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При впервую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
* фронтальная - работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.

Одной из форм организации обучения в группе является непрерывная образовательная деятельность (НОД). В режиме дня определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Формы организации НОД могут быть разными.

Поскольку занятие – составная форма обучения и в него входят различные формы организации детских видов деятельности, объединённые по тематическому принципу, содержание работы, традиционно включаемое в занятие, может быть распределено во времени и реализовано в течение дня.

Вместе с этим, ряд задач эффективно может быть решён именно с использованием такой формы работы как занятие. Среди них: формирование у детей предпосылок учебной деятельности, становление субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе и т.д.

Особую роль, несравнимую по значимости с другими формами работы, играют образовательные ситуации, построенные в соответствии со структурой учебной деятельности.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Сферы инициатив** | **Показатели развития инициатив** |
| **Творческая инициатива** | Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями  *Ключевые признаки*  В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности. (Хочу лепить, рисовать, строить). Без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  *Ключевые признаки*  Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. |
| **Коммуникативная инициатива** | Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.  *Ключевые признаки.*  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. |
| **Познавательная инициатива** | Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.  *Ключевые признаки*  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. |

Приоритетная сфера инициативы детей четвертого года жизни – является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность сосверстниками.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы 3-4 лет.

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети. А не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

**2.5. Психолого-педагогические условия по реализации рабочей программы для детей 4-го года жизни (младшая группа)**

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развитиядетей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию егоразвития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видахдеятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**2.6. Организация взаимодействия с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель взаимодействия с семьей: создание условий для построения эффективного взаимодействия семьи и педагогического коллектива ДОУ (воспитателями группы, музыкальным руководителем, педагогом-психологом), единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

**Основные задачи взаимодействия с семьей:**

* обеспечить взаимодействие семьи и воспитателей группы по реализации ФГОС через совместное проектирование деятельности;
* информировать родителей об изменениях в сфере дошкольного образования (составление краткой презентации Рабочей программы для родителей);
* познакомить родителей с особенностями физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей четвертого года жизни;
* установить доверительные, партнерские отношения с семьями воспитанников;
* создать условия для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни группы;
* оказывать психолого-педагогическую поддержку родителям, содействовать их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость группы детского сада для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.
* Поддержка инициативы законных представителей в образовательной деятельности ребёнка в группе и дома.

**Формы работы сродителями:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные** | * родительские собрания; * консультации; * семинары, семинары-практикумы; * беседы; * анкетирование; * участие в творческих мероприятиях и др. |
| **Нетрадиционные** | * проектная деятельность (краткосрочные, долгосрочные); * мастер мастер-классы; * совместные акции ДОУ и семьи; * создание фотоальбомов, коллажей и фотовыставок и др. |

**Содержание работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО** | **Содержание работы** |
| Физическое развитие | |  | | --- | | - Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).  - Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.  - Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских со-браниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.  - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей дошкольного возраста. | |
| Познавательное развитие | |  | | --- | | - Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.  - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.  - Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.  - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).  - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.  - Проводить совместно с семьей конкурсы, выставки. | |
| Социально-коммуникативное развитие | - Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, се-мьи, отельного человека, всего человечества.  - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.  - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на ули-це (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время ка-тания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).  - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).  - Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).  - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.  - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.  - Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.  - Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).  - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада. |
| Речевое развитие | - Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.  - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.  - Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.  - Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.  - Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.  - Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.  - Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).  - Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.  - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.  - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.  - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.  - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. |

**План работы с родителями в младшей группе**

**Родительские собрания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Дата** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Консультации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Дата** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Папки – передвижки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Дата** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Стенды для родителей (памятки, буклеты и др.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Дата** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Совместные мероприятия детей, педагогов, родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Дата** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**2.7. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями в развитии.**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям в освоении основной образователь-ной программы дошкольного образования.

Организация инклюзивной практики строится на следующих *принципах:*

*- индивидуального подхода –* предполагает всестороннее обследование учащихся и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения, и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из детей группы);

*-поддержки самостоятельной активности ребёнка (индивидуализации)*.

Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- *принципсоциального взаимодействия* - предполагает создание условий для понимания и принятия друг друга всеми участниками образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе; активное включение детей, родителей и специалистов в области образования в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

*- принцип междисциплинарного подхода.* Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания, и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

*-принцип вариативности*в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, без барьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как общей, так и специальной педагогики;

*- принцип партнёрского взаимодействия с семьёй*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

-*принцип динамического развития образовательной модели детского сада*. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

- *принцип гибкого распределения компонентов режима в течение дня.* Такой подход обеспечивает: «проживание ребенком содер-жания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; поддержание эмоционально-положительного настроя в течении всего периода освоения Программы; многообразие форм подготовки и проведения мероприятий; возможность реализации принципа по-строения программы по спирали (от простого к сложному); выполнение функций сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную образовательную деятельность родителей воспитанников).

**Задачи:**

1.Создание среды, способствующей сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала.

2.Поддержка инициативы в различных видах деятельности.

3.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умение ставить задачи в соответствии с собственными возможностями в условиях сотрудничества с другими детьми.

4.Формирование игровых навыков, расширение, уточнение и совершенствование их с возрастными возможностями и с учетом нарушения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети с ОВЗ** | **Количество человек** |
| Тяжелые нарушения речи (ТНР) | человек |
| Задержка психического развития (ЗПР) | человек |

**Для детей с диагнозом ТНР**

Коррекционное педагогическое взаимодействие осуществляется в части:

- создания оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, для всестороннего развития и образования в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями,

- взаимодействия с семьей для обеспечения полноценного развития детей,

- развития артикуляционного аппарата,

- обогащения активного и пассивного словаря,

- развития голосового аппарата (интонационной стороны речи),

- развития фонематического слуха,

- умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение),

- норм и правил взаимоотношений,

- применения коммуникативного опыта общения,

- развития мелкой моторики,

- развития ориентировки в пространстве,

- заучивание коротких стихов, потешек, скороговорок.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Требования к материально – техническим условия обеспечения программы**

Для создания комфортной рабочей обстановки и эффективного протекания образовательного процесса учитывались требования:

- соответствие с СаНиПин;

- соответствие с правилами пожарной безопасности;

- соответствие со средствами обучения и воспитания детей младшей группы (четвертого года жизни) и индивидуальными особенностями развития детей;

- соответствие оснащения помещения развивающей предметно-пространственной среде;

-соответствие материально-технического обеспечения программы (учебно-методический комплекс, оборудование).

**Материально – техническое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Перечень используемой литературы** |
| Физическое развитие |  |
| Познавательное развитие |  |
| Социально-коммуникативное развитие |  |
| Речевое развитие |  |
| Художественно-эстетическое развитие |  |

**Перечень материалов и оборудования для организации НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Виды деятельности | | | |
| Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Конструктивная | Коммуникативная |
| Демонстрацион-ный материал | Альбомы:… | Альбомы росписей, иллюстрации, образцы для рисования, лепки, аппликации, |  |  |
| Раздаточный материал | Природный материал: | Шаблоны, трафареты, различные виды бумаги | Мелкие игрушки | Раскраски по теме, мелкие игрушки: специальные ма-шинки, дорожные знаки, разметочные листы (перекресток). |
| Оборудование | Лейка, грабельки, совки для комнатных растений, лупа, песочные часы, глобус | Краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, клей-карандаш, альбомы, ножницу, цветная бумага и картон, кисточки разных размеров, акварельные краски, гуашь, стаканы-непроливайки, салфетки, подкладные досочки. | Конструкторы разных видов и размеров из дерева и пластмассы. |  |

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования.

Группа младшего возраста оснащена оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группе имеется игровой материал для познавательно-исследовательского, физического, речевого, социально – коммуникативного и художественного – эстетического развития детей четвертого года жизни. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

**Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды в группе детей 4-го года жизни**

Принципы конструирования предметно-пространственной среды основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка. В соответствии с ФГОС ДО и ООП-ОП ДО развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Развивающая среда в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

РППС должна быть:

* содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, котороые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей группы, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
* трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
* полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание содержание образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС взрослым участникам образовательного процесса соблюдался *принцип стабильности и динамично-сти* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) эле-ментов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, что повышает результативность дошкольного образования и способствует формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям. Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не архаичны, их назначение несет информацию о современном мире и стимулирует поисково-исследовательскую детскую деятельность. Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделялось внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

*Содержание материалов и оборудования в группе детей 4-го года жизни*

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Компоненты и наполняемость развивающей предметно-пространственной среды** |
| Физическое развитие | **Физкультурный уголок (выносной)** |
| Познавательное развитие | **Центр конструктивной деятельности:** |
| **Центр безопасности:**  светофор, дорожные знаки, макеты домов, деревьев, небольшие фигурки людей, зверей, полотно с изображением дороги, папки с изображениями проблемных ситуаций (ПДД, ПБ, уроки безопасности) |
| Социально-коммуникативное развитие | **Центр игровой деятельности:** |
| **Театральный уголок:**  Настольный, кукольный театр, атрибуты для театрализованных игр (костюмы, маски) |
| Речевое развитие | **Книжный уголок** |
| Художественно-эстетическое развитие | **Уголок рисования** |
| **Музыкальный уголок (выносной)** |

**3.3. Режим дня**

Условия организации режима дня детей четвертого года жизни разработан на основе действующих СанПиН, с учетом психофизических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей данного дошкольного возраста.

**Особенности образовательного процесса в группе**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Свердловская область расположена в пределах Среднего и Северного Урала. Климат континентальный, средняя температура января от -16 до -25 градусов, средняя температура июля от +16 до +20 градусов. Во все сезоны на Урале преобладают ветры западных и юго-западных направлений, нередки северные ветры. Природно-климатические условия сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. В связи с чем, процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период – *образовательный* (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

2. Летний период – о*здоровительный* (июнь – август), для которого составляется режим дня с учетом оздоровления и культурно - досуговой деятельности без ведения непосредственной образовательной деятельности в форме занятий.

При планировании образовательного процесса в группе четвертого года жизни вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические особенности Уральского региона, два раза непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию детей может проводиться в зале и один раз – на воздухе во время холодного периода. В летний период – только на воздухе.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и играм на прогулке).

В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом национально-культурных традиций. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим пребывания детей в группе от 3-х до 4-х лет разработан с учетом времени года, длительность светового дня, особенностей климата в регионе, возраста детей.

Режим работы МКДОУ Баранниковский детский сад -12 часов 5-ти дневная рабочая неделя

График работы с 7:00 до 19:00 часов

Выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Режим пребывания детей в группе от 3-х до 4-х лет представляет собой описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, а также предусматривает лично - ориентированный подход и организации всех видов детской деятельности. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их грамотному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей в группе составляет 5,5 - 6 часов.

**Организация прогулки.**

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок в группе детей от 3-х до 4-х лет составляет 3 - 4 часа, продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сократить. Прогулки не проводятся, если температура воздуха минус -16 градусов и скорость ветра более 7 м/с. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

**Организация сна.**

Общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа. Для детей 3-4 лет дневной сонорганизуют однократно продолжительностью 2,5часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

**Организация непосредственной образовательной деятельности.**

Самостоятельная деятельность детей в группе детей от 3-х до 4-х лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию парциальных программ составляет 4 часа.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводится в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Домашние задания воспитанникам не задаются. В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в 4-х направлениях:

- Непосредственно образовательная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

- Самостоятельная деятельность воспитанников (не менее 3-х часов в день в соответствии с СанПин).

- Взаимодействие с семьями воспитанников.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**3.4. Планирование непрерывной образовательной деятельности**

Планирование непрерывной образовательной деятельности предполагает деятельность на неделю. Объем образовательной недельной нагрузки в соответствии с СанПиНом, составляет 10 занятий

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первой половине дня.

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **НОД** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Планирование образовательной деятельности по направлениям развития (образовательным областям)**

**ВСТАВЛЯЕМ ТАБЛИЦЫ**

**3.5.Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий**

В основу комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса положена интеграция содержания разных образовательных областей, которая предусматривает объединение различных видов деятельности вокруг единой общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. В качестве видов тем выступают:

- традиции;

- события;

- календарныепраздники.

Тематика ориентирована на все основные направления развития ребенка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам жизни ребенка:

- явлениям нравственнойжизни;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество тем определено в зависимости от возраста (4-го года жизни), контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса. Темы распределяются по неделям. После каждой темы проводится итоговое мероприятие, которое определяется педагогами, реализующими рабочую программу для детей 4-го года жизни. Формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию определяются в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, готовностью детей к усвоению материала, выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия. Формы подготовки итогового мероприятия предусматривают интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Традиционные события, праздники, мероприятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники образовательных отношений** | | |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| Сентябрь | - Праздник «День знаний»  - Выстака | - Праздник «День знаний»  -Праздник «День дошкольного работника»  - Выставка | - Праздник «День знаний»  -Праздник «День дошкольного работника»  -Родительские собрания  - Выставка совместного творчества «» |
| Октябрь |  |  |  |
| Ноябрь |  |  |  |
| Декабрь |  |  |  |
| Январь |  |  |  |
| Февраль |  |  |  |
| Март |  |  |  |
| Апрель |  |  |  |
| Май |  |  |  |

**Комплексно-тематическое планирование работы с детми 3-4 лет**

**ВСТАВЛЯЕМ ТАБЛИЦУ**

**3.6.Краткая презентация Рабочей программы (аннотация)**

Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Построена на основе методических рекомендацийосновной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Содержание образования в младшей группе представлено содержанияем образования по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка), обозначенным в ФГОС ДО: 1) социально-коммуникативное развитие; 2) познавательное развитие; 3) речевое развитие; 4) художественно-эстетическое развитие; 5) физическое развитие; описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы. Содержание рабочей программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**3.7. Перечень литературных источников**

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки Росссии) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26

- Приказ Минтруда России от18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образовании) (воспитатель, учитель)».

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Баранниковский детский сад.

**ЭТО ПЛАНИРОВАНИЕ ИЗ СТАРОЙ РП, ПОЭТОМУ ОНО НЕ АКТУАЛЬНО НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ПО НЕКОТОРЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ!!!!!!.**

**ВСТАВЛЯЕМ НОВОЕ**

ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
на 2019-2020 учебный год

младшаягруппа (3 - 4 года)

**Направления развития (Образовательная область):**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Задачи:**

* Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в коллективном разговоре;
* Воспитывать общительность, сдержанность, тактичность – качества, необходимые человеку для общения с окружающими;
* Расширять и активизировать словарный запас детей ;
* Уточнять и закреплять произношение звуков, определять на слух наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова, использовать интонационные средства;
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
* Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около;
* Развивать диалогическую форму речи;
* Развивая интонационную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;
* Продолжать формировать интерес к книгам**.**

**Литература:**

**В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. - 80 С.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тема** | | | **задачи** | **оборудование** |
| **сентябрь** | 1 неделя | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»  (1, с.28) | * Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; * Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | | | Текст стихотворения С. Черного «Приставалка». | | |
| 2 неделя | Путешествие по комнате  (1, с.33) | * Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии; * Слушать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их. | | | Новая книжка, зеркальце для игры, кусочкми цветного мякгкого провода. | | |
| 3 неделя | Чтение русской народной сказки «Кот, лиса и петух».  (1, с.31) | | | -Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М. Боголюбской) | Инсценировка сказки, кукольный театр | |
| 3 неделя | Звуковая культура речи: звуки «а», «у». Дидактическая игра «Не ошибись».  (1, с.32) | | | * Упражнять детей в четкой артикуляции звука; * Отрабатывать плавный выдох; * Побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Картинка или игрушка паровозик, утенок. | |
| 4 неделя | Рассматривание сюжетных картин  (1, с.43) | | | * Учить детей понимать, что изображено на картинке; * Осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; * Способствовать активизации речи. | Картина «Спасаем мяч», кукла, мячик | |
| 4 неделя | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»  (1, с.82) | | | * Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | Игрушечный медвежонок. Угощение (мед, сгущенка, варенье, яблоки, фрукты). | |
| **октябрь** | **1 неделя** | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»  (1, с.37) | | | * Формировать у детей умение слушать стихотворный текст; * Проговаривать звукоподражательный слова; * Выполнять движения о которых говорится в тексте песенки. | Текст немецкой народной песенки «Три веселых братца» | |
|
|
| **1неделя**  Часть 1  Часть 2 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)  (1, с.36) | | | * Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; * Помочь детям понять сюжеткартины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Мелкие игрушки или картинки на каждого ребенка (ведерки, формочки,совочки).  Мольберт, картина «Шарик улетел» | |
| **2 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».  (1, с.38) | | | * Познакомить детей со сказкой «Колобок» (обраб.К.Ушинского); * Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | Книжки с иллюстрациями про колобка. | |
| **3неделя**  Часть 1  Часть 2 | Звуковая культура речи: звук «о».рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  (2, с.39) | | | * Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций; * Отрабатывать четкое произношение звука О. | Книжки с иллюстрациями про колобка | |
| **4 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «осень наступила…».  (1, с.40) | | | * Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила»; * При восприятии стихотворенияА.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчику, которому холодно, голодно и страшно в неубтную осеннюю пору. | Осенние листья, игрушка зайчик. | |
| **ноябрь** | **1 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».  (1, с.41) | | | * Приобщать детей к поэзии; * Развивать поэтический слух; * Упражнять в образовании слов по аналогии. | Овощи и фрукты | |
| **2 неделя** | Звуковая культура речи: звук «и».  (1, с.42) | | | * Упражнять детей в четком и правильном произношени звука И(изолированного, в словосочетаниях, в словах).   . | Кубик с изображением ребенка, паровоза, курочки, колокольчика.Картинка жеребенка или лошади. Большое зеркало. Большой и маленький колокольчик. | |
| **2 неделя** | Рассматривание картины «Домик Малыша» | | | * Помочь детям рассмотреть и понять сюжет картины | Картина «Домик Малыша» | |
| **3 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)  (1, с.43) | | | * Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; * Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К.Т. | Картина «Коза с козлятами».  Макет сказочного теремка. Картинки с изображением котенка.жеребенка, козленка. | |
| **4 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»  (1, с.46) | | | * Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака | Игрушки жираф, зебра, белый медведь, страусенок, пингвин, верблюд.Картина зоопарка. | |
| **декабр** | **1 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса».  (1,с.50) | | | * Познакомить детей с рн сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб.М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисы из других сказок); * Упражнять в выразительном чтении отрвыка-причитания Снегурушки. | Книга с иллюстрациями. Кукольный театр, запись зсказки. | |
| **2 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Повторение сказки «Снегурушка и лиса».  Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек».  (1, с.51) | | | * Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса»; * Упражнять в произношении слов со звуком Э, в определении качеств предметов на ощупь. | «Чудесный мешочек» (мелкие предметы из резины, дерева, металла, меха, лоскутки ткани и др.) | |
| **3 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое».  (1, с.52) | | | * Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; * Помочь детям запомнить стихотворение А.Босева «Трое». | Тексты стихов | |
| **4 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Игра – инсценировка «У Матрёшки - новоселье».  (1, с.53) | | | * Способствовать формированию диалогической речи; * Учить правильно называть строительные детали и их цвета. | Фонарики-колокольчики, набор деревянных строительных детелей (кубики, кирпичики, арки), матрешка. | |
| **январь** | **1 неделя** | КАНИКУЛЫ | | | | |
| **2 неделя** | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».  (1, с.54) | | | * Познакомить детей со сказкой «Гуси лебеди», приучать их слушать относительно большие по объему художественные произведения; * Вызывать желание послушать еще раз, поиграть сказку | Иллюстрированное издание сказки | |
| **2неделя**  Часть 1  Часть 2 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбор педагога).  (1,с.55) | | | * Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах; * Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Мольберт, картина «Зимой на прогулке». | |
| **3 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Звуковая культура речи: звуки «м», «мь». Дидактическое упражнение «Вставь словечко».  (1, с.57) | | | * Упражнять детей в четком произношении звуков М, МЬ в слова, фразовой речи; * Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; * Продолжать учить слова по аналогии. | Кукла, фланелеграф. картинки | |
| **4 неделя**  Часть 1  Часть 2 | Звуковая культура речи: звуки «п», «пь». Дидактическая игра «Ярмарка».  (1,с.58) | | | * Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ; * С помощью дидактической игры побуждать детейвступать в диалог, употреблять слова со звуками П, Пь | Большой и маленький гриб, платок, молоток,карандаш. | |
| **февраль** | 1 неделя | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение РНП «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»  (1, с.70) | | | * Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-присказкой. | Дудочка. | |
| 1 неделя | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»  (1,с.71) | | | * Учить детей следить за рассказом воспитателя; * Добавлять слова, заканчивать фразы; * Упражнять в отчетливом произнесении звука *х* в звукоподражательных словах. | «Живые картинки» животных и птиц. | |
| 2неделя | Чтение потешки«Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»**.**  (1,с.72) | | | * Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; * Вызвать желание слушать потешку неоднократно; * Познакомить со стихотворением С. Капутикян; * Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | .Кукла в зимнем пальто, игрушки: собачка, киска, курочка. | |
| 2неделя | Дидактическая игра «Чей, чья, чье»**.**  (1,с.73) | | | * Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; * Учить согласовывать слова в предложении. | Предметные картинки. | |
|  | 3 неделя | Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  (1, с.73) | | | * Дать детям почуствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему; * Учить правильно называть действия, противоположные по значению. | Иллюстрированые издания сказки «Теремок» | |
| 3 неделя | Инсценировка сказки «Теремок»  (1, с.74) | | | * Помочь детям лучше запомнить сказку; * Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами. | Любой наглядный материал (настольный, кукольный, пальчиковый театр) | |
| 4 неделя | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»  (1, с.74) | | | * Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Картинки санок или игрушечные санки | |
| 4 неделя | Рассматривание сюжетных картин | | | * Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы по ее содержанию, делать простейшие выводы. | Картина «Чудо – паровозик» | |
| **март** | 1 неделя | Рассматривание иллюстрации к сказке «Три медведя»  (1, с.77) | | | * Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; * Продолжать согласовывать слова в предложениях. | Иллюстрированные издания сказки «Три медведя», набор предметных картинок на каждого ребенка | |
| 2неделя | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»  (1, с.69) | | | * Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; * Угадывать животное по описанию. | Инрушки: животные и их детеныши. | |
| 2неделя | Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»  (1, с.79) | | | * Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница, доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. | Фланелеграф, картинки с изображением поросенка, воробья, котенка.Книжка «Путаница» | |
| 3неделя | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница»  (1, с.80) | | | * Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; * Активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. | Иллюстрации к сказке «Путаница» | |
|  | 3 неделя | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения  (1, с.80) | | | * Продолжать учить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Картинка с изображением гусей. | |
| 4 неделя | Игра- инсценировка «Как машина зверят катала»  (1, с.81) | | | * Продолжать учить детей участвовать в инсценировках; * Развивать способность следить за действиями педагога; - Активно проговаривать простые и сложные фразы, отчетливо произносить звук *э*, звукоподражание *эй*. | Грузовик, игрушки: белочка, медвежонок, зайчонок, ежонок. | |
|  | 4 неделя | Дидактическое упражнение « Не уходи от нас, Киска!»  (1, с.82) | | | * Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней; * Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | Игрушечная кошка, угощение для кошки (молоко, колбаска, сосиски) | |
| **апрель** | 1 неделя | Чтение сказки «Маша и медведь»  (1,с.84). | | | * Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» | Сказка «Маша и медведь» | |
| 1неделя | Повторение сказки «Маша и медведь»  (1, с.84). | | | * Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; * Помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации. | Иллюстрированные издания к сказке. | |
| 2неделя | Д/У «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…»  (1, с.85). | | | * Привлечь внимание детей к новой игрушке; * Учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней | Две подгруппы детей: мальчики и девочки, новые игрушки: кукла, машинка | |
| 2неделя | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»  (1, с.85). | | | * Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | Медвежонок, фланелеграф, картинки6 собака, петушок, зайчик. | |
|  | 3 неделя | Рассматривание картин из серии «Домашние животные»  (1, с.86) | | | * Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами; * Обогащать и активизировать словарь; * Развивать инициативную речь. | Картины из серии «Домашние животные». | |
|  | 3 неделя | «Купание куклы Кати»  (1, с.87) | | | * Помочь детям запомнить и научиться употреблять в речи названия предметов, действии, качеств: *ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, теплая вода;* * Показывать малышам, как можно интересно играть с куклой. | Кукла, ванночка, мыло, мыльница, полотенце, вода теплая и холодная. | |
|  | 4 неделя | Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»  (1, с.88) | | | * Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; * Поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | Картинка или игрушка гусенка | |
|  | 4 неделя | Повторение материала  (1, с.88) | | | * С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. | Чашки трех размеров, книжки прочитанных сказок. | |
| **МАЙ** | 1 неделя | чтение рассказа А. и п. барто «девочка- ревушка»  (1, с.89) | | * познакомить детей с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится | |  | |
| 1 неделя | Рассматривание картины «дети кормят курицу и цыплят»  (1, с.90) | | * Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | | Картина «Дети кормят куриу и цыплят», миска ,зернышки | |
| 2неделя | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»  (1, с.91) | | | * Познакомить детей с р-зом «Желтячок»; * Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; * Отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков. | Игрушки или картинки Курица с цыпленком. | |
| 3 неделя | Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»  (1, с.91) | | | * Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи; * Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | Картинка «Мальчик, тянущий щенка за хвост» и «Девочка, ставящая перед котенком миску с молоком» | |
| 3 неделя | Дидактическое упражнение «Так или не так?»  (1, с.92) | | | * Продолжать детей осмысливать различные ситуации (без наглядного сопровождения); * С помощью игры отрабатывают у детей плавный легкий выдох. | Сюжетные картинки | |
|  | 4 неделя | Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»  (1, с.92) | | | * Познакомить детей с произведением; * Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | Иллюстрации к сказке | |
|  | 4 неделя | «Здравствуй, весна»  (1, с.94) | | | * Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. | Дети находят весенние приметы и приветствуют весну | |
|  | 5 неделя | Повторение материала  (1, с.94) | | | * Повторение любимых детьми русских народных сказок, стихов, игр |  | |

**Направления развития (Образовательная область):**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**

**РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Задачи:**

* Формирование элементарных математических представлений у детей 3- 4 лет с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей.
* Помочь детям овладеть способами и приемами познания, прменять полученные знания и умения в самостоятельной деятельности.
* Создать предпосылки для формирования правильного миропонимания, что позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и разнообразными видами деятельности.

**Литература:**

* 1. Помораева И.А., Позина В.А.

Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 64с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тема** | **задачи** | **Дидактический наглядный материал** |
| **сентябрь** | **1 неделя** | Адаптационный период | | |
| **2 неделя** |
| **3 неделя** | Занятие 1 (с. 11) | - Закреплять умение различать и называть фигуру шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | *Демонстрационный материал:* большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик.  *Раздаточный материал:* маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы. |
| **4 неделя** | Занятие 2 ( с.12) | - Закреплять умение различать контрастные по велечине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* | *Демонстрационный материал:* большая и маленькая куклы, 2 кроватки разной величины; 3-4 больших кубика.  *Раздаточный материал:* маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребенка). |
| **октябрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.12) | * Закреплять умение различаться количество предметов, используя слова *один, много, мало.* | *Демонстрационный материал:* кукла.  *Раздаточный материал:* матрешки ( на две больше, чем детей). |
| **2 неделя** | Занятие 2 ( с.13) | * Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; * Учить пониматьслова *много, один, ни одного.* | *Демонстрационный материал:* петрушка, корзина.  *Раздаточный материал:* мячи одинакового цвета и величины ( по одному для каждого). |
| **3неделя** | Занятие 3( с.14) | * Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; * Учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного;* * Познакомить с кругом; * Учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | *Демонстрационный материал:* кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой.  *Раздаточный материал:* круги одинаковой величины и цвета, уточки. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.15) | * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделать один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного;* * Продолжатьучить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* | *Демонстрационный материал:* машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета.  *Раздаточный материал:* овощи (по количеству детей), глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки. |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.16) | * Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче;* * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* | *Демонстрационный материал:* две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины; две корзины с большими и маленькими мячами.  *Раздаточный материал:* большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу). |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.17) | - Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много;*  - Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрационный материал:* 4 – 5 групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины.  *Раздаточный материал:* ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с. 18) | * Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много;* * Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | *Демонстрационный материал:* «посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см).  *Раздаточный материал:* круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см). |
| **4 неделя** | Затяие 4 (с.19) | * Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много;* * Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | *Демонстрационный материал:* используется обстановка группы – игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка, чайник и т.д.), природный уголок (растения, аквариум, лейка, клетка и т.д.), книжный уголок (книги, картинки; полка, подставка для книг ит.д.); гараж (несколько маленьких машин, одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны).  *Раздаточный материал:* круги и квадраты одинакового цвета (длина сторона квадрата 8 см, диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребенка). |
| **декабрь** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.19) | * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине;* * Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | *Демонстрационный материал:* оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок. |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.20) | * Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; * Закреплять умение различать и называть круг и квадрат; * Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрационный материал:* круг (диметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур.  *Раздаточный материал:* крарндаши разных цветов (длина – 10 см и 20 см); круги (диаметр 7-8 см), квадраты (длина стороны 7-8 см). |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.21) | * Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну;* * Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | *Демонстрационный материал:* игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек – ведерок, на подносах – по 3-4 шапочки – ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.22) | * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько;* * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрационный материал:* два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла.  *Раздаточный материал:* ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры. |
| **январь** | **1 неделя** | КАНИКУЛЫ | | |
| **2 неделя** | Занятие 1 (с.23) | * Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже;* * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* | *Демонстрационный материал:* широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки, на подносе – картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4 – 5 шт. для каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 2 (с.24) | * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже;* * Совершенстовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | *Демонстрационный материал:* два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 3 (с.26) | * Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; * Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* | *Демонстрационный материал:* игрушка – заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширинаодной 30 см, другой – 15 см).  *Раздаточный материал:* круги (диаметр 5 см), треугольники (длина стороны 5 см); однополосные карточки с наклеенными на них домиками – квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков); на подносах – треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), соответствующие по величине контурным изображениям на карточках. |
| **5 неделя** | Занятие 4 (с.27) | * Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | *Демонстрационный материал:* грузовик, кубики (5 шт.), матрешки (5шт.); круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см), лесенка.  *Раздаточный материал:* двухполосные карточки, разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки (5 шт.); на подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребенка). |
| **февраль** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.28) | * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько;* * Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); * Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами *вверху – внизу, слева – справа.* | *Демонстрационный материал:* фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка.  *Раздаточный материал:* двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); плоскостные изображения елочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов. |
| **2 неделя** | Занятие 2(с.29) | * Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже;* * Упражнять в определении пространственных направлений от себя; * Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* | *Демонстрационный материал:* две елочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей).  *Раздаточный материал:* заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка); зерна. |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.30) | * Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже;* * Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* | *Демонстрационный материал:* две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения).  *Раздаточный материал:* контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.31) | * Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько;* * Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнени словами *высокий – низкий, выше – ниже.* | *Демонстрационный материал:* картинка с изображением 5 снеговиков без носиков – морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки; варежки, украшенные снежинками (по 4 шт. для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка); пирамидки, разные по высоте (по 2 для каждого ребенка). |
| **март** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.33) | * Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну;* * Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | *Демонстрационный материал:* фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос.  *Раздаточный материал:* двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные изкартоны (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка). |
| **2неделя** | Занятие 2 (с.34) | * Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше, меньше;* * Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | *Демонстрационный материал:* высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей).  *Раздаточный материал:* полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины (по 2 для каждого ребенка). |
| **3неделя** | Занятие 3 (с.35) | * Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше; * Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | *Демонстрационный материал:* фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников). |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.36) | * Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; * Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); * Упражнять в различении и назывании геометрических фигур; круга, квадрата, треугольника. | *Демонстрационный материал:* фланелеграф; картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят.  *Раздаточный материал:* геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков), карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины. |
| **апрель** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.37). | * Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа); * Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | *Демонстрационный материал:* фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета.  *Раздаточный материал:* вырезанные из картона круги-бусинки (по 3 шт. для каждого ребенка), двухполосные карточки, треугольники (по 4 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару». |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.38) | * Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа); * Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький;* * Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* | *Демонстрационный материал:* фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.  *Раздаточный материал:* однополосные карточки, кружочки (по 4 для каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3 (с.39) | * Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много;* * Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа;* * Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | *Демонстрационный материал:* кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов.  *Раздаточный материал:* шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка. |
| **4 неделя** | Занятие 4 (с.40) | * Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один*; * Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | *Демонстрационный материал:* карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на 4 части).  *Раздаточный материал:* бабочки – желтая, красная, зеленая, карточки с изображением детей в разное время суток. |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Занятие 1 (с.41) | - Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше;*  - Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький;*  - учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. | *Демонстрационный материал:* большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.  *Раздаточный материал:* контурные изображения кофточек с петельками, пуговки – кружочки. |
| **2 неделя** | Занятие 2 (с.42) | * Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | *Демонстрационный материал:* три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величины желтого цвета, треугольник желтогоцвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров. |
| **3 неделя**  **4 неделя** | Педагогическая диагностика | | |

**Предмет: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ**

**Задачи:**

* Формировать у дошкольников представления об окружающей их мире;
* Формировать доброжелательное отношение к природе;
* Расширять знания детей о предметах домашнего обихода;
* Развивать умения выделять их существенные и несущественные признаки, дифференцировать и группировать предметы;
* Упражнять детей в назывании предметов, продолжать знакомить их с функциями – способом использования, назначением, строением;
* Продолжать учить различать материалы, выделять их свойства и качества;
* Научить детей ориентироваться во времкени и в пространстве;
* Формировать представления о семье;
* Знакомить с трудом близких взрослых.

**Литература:**

1. Соломенникова О.А.

Ознакомлкение с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

1. Дыбина О.В.

Ознакомлкение с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 НЕДЕЛЯ** | **2 НЕДЕЛЯ** | **3 НЕДЕЛЯ** | **4 НЕДЕЛЯ** |
| **Сентябрь** | «Овощи с огорода»  (1, с.25) | «Транспорт»  (2, с.19) | «Мебель»  (2, с.20) | «Папа, мама, я - семья»  (2, с.21) |
| **Октябрь** | «Меняем воду в аквариуиме»  (1, с.26) | «Одежда»  (2, с. 23) | «Чудесный мешочек»  (2, с.24) | «Кто в домике живет?»  (2, с.25) |
| **Ноябрь** | «В гостях у бабушки»  (1, с.29) | «Помогите Незнайке»  (2, с.26) | «Теремок»  (2, с.27) | «Варвара – краса, длинная коса»  (2, с.28) |
| **Декабрь** | «Покормим птиц зимой»  (1, с.29) | «Найди предметы рукотворного мира»  (2, с.29) | «Хорошо у нас в детском саду»  (2, с.30) | «Наш зайчонок заболел»  (2, с.32) |
| **Январь** | «В январе, в январе, много снега во дворе…»  (1, с.34) | «Деревянный брусочек»  (2, с.34) | «Приключение в комнате»  (2, с.34) | «Радио»  (2, с.36) |
| **Февраль** | «У меня живет котенок»  (1, с.35) | «Смешной рисунок»  (2, с.37) | «Мой родной город»  (2, с.38) | «Вот такая мама, золотая прямо!»  (2, с.39) |
| **Март** | «Уход за комнатным растением»  (1, с.37) | «Золотая мама»  (2, с.40) | «Как мы с Фунтиком возили песок»  (2, с.41) | «Что мы делаем в детском саду»  (2, с.42) |
| **Апрель** | «Прогулка по весеннему лесу»  (1, с.39) | «Тарелочка из глины»  (2, с.44) | «Нягя моет посуду»  (2, с.45) | «Что лучше: бумага или ткань?»  (2, с.46) |
| **Май** | «Экологическая тропа»  (1, с.42) | «Подарки для медвежонка»  (2, с.48) | «Подарок для крокодила Гены»  (2, с.49) | «Опиши предмет»  (2, с.50) |

**Направления развития (Образовательная область):**

**фИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Предмет: ФИЗКУЛЬТУРА**

**Задачи:**

* Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в коллективном разговоре;
* Воспитывать общительность, сдержанность, тактичность – качества, необходимые человеку для общения с окружающими;
* Расширять и активизировать словарный запас детей ;
* Уточнять и закреплять произношение звуков, определять на слух наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова, использовать интонационные средства;
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
* Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около;
* Развивать диалогическую форму речи;
* Развивая интонационную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;
* Продолжать формировать интерес к книгам**.**

**Литература:**

**Л.И.Пензулаева физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. - 80 С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 НЕДЕЛЯ** | **2 НЕДЕЛЯ** | **3 НЕДЕЛЯ** | **4 НЕДЕЛЯ** |
| **Сентябрь** | 1. Занятие 1   (1, с.23)  **2.**(Повт. зан.1)  **3**. Игровая деят. на прогулке | 1. Занятие 2   (1, с.24)  **2.**(Повт. зан.2)  **3.**Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 3  (1, с.24)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**.Игровая деят. на прогулке | **1.**Занятие 4  (1, с.26)  **2.**(Повт. зан.4)  **3.**Игровая деят. на прогулке |
| **Октябрь** | **1**.Занятие 5  (1, с.28)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 6  (1, с.29)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 7  (1, с.30)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 8  (1, с.31)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Ноябрь** | **1**.Занятие 9  (1, с.33)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 10  (1, с.34)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 11  (1, с.35)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 12  (1, с.37)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Декабрь** | **1**.Занятие 13  (1, с.38)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 14  (1, с.40)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 15  (1, с.41)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 16  (1, с.42)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Январь** | **1**.Занятие 17  (1, с.34)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 18  (1, с.45)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 19  (1, с.46)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 20  (1, с.47)  **2.**(Повт. зан.2)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Февраль** | **1**.Занятие 21  (1, с.50)  **2.**(Повт. зан.21)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 22  (1, с.51)  **2.**(Повт. зан.22)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 23  (1, с.52)  **2.**(Повт. зан.52)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 24  (1, с.53)  **2.**(Повт. зан.53)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Март** | **1**.Занятие 25  (1, с.54)  **2.**(Повт. зан.25)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 26  (1, с.56)  **2.**(Повт. зан.26)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 27  (1, с.57)  **2.**(Повт. зан.27)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 28  (1, с.58)  **2.**(Повт. зан.28)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Апрель** | **1**.Занятие 29  (1, с.60)  **2.**(Повт. зан.29)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 30  (1, с.61)  **2.**(Повт. зан.30)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 31  (1, с.62)  **2.**(Повт. зан.31)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 32  (1, с.63)  **2.**(Повт. зан.32)  **3**. Игровая деят. на прогулке |
| **Май** | **1**.Занятие 33  (1, с.65)  **2.**(Повт. зан.33)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 34  (1, с.66)  **2.**(Повт. зан.34)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 35  (1, с.67)  **2.**(Повт. зан.35)  **3**. Игровая деят. на прогулке | **1**.Занятие 36  (1, с.68)  **2.**(Повт. зан.36)  **3**. Игровая деят. на прогулке |

**Предмет: парциальная программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

**Цель:** становление первоначальных основ экологической культуры, накапливание конкретных, чувственных представлений об объектах и явлениях природы, окружающих малышей.

**Задачи:**

- Формирование у детей первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов;

- Развитие элементарных умений правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.

- Ознакомление с объектами природы, их основными свойствами, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях.

**Литература:**

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2 – е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 104с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 НЕДЕЛЯ** | **2 НЕДЕЛЯ** | **3 НЕДЕЛЯ** | **4 НЕДЕЛЯ** |
| **Сентябрь** | Комплектование группы.  (с.18) | Педагогическая диагностика.  (с.19) | **Недельный цикл за сезонными явлениями природы.**  Работа с календарем природы.  (с.20) | **Занятие**  «Знакомство с корнеплодами репы и моркови»  (с.23) |
| **Октябрь** | **Наблюдение**  «Кто живет в аквариуиме?»  (с.25) | **Занятие**  «Знакомство со свеклой и морковью»  (с.26)  **Наблюдение**  «Рыбка живая – ее надо кормить»  (с. 26) | **Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.**  Работа с календарем природы  ( с.27) | **Занятие**  «Знакомство с помидором огурцом, капустой»  (с.29)  **Цикл наблюдений за аквариумными рыбками**  «Рыбка живая – она сама плавает»  (с.28) |
| **Ноябрь** | **Наблюдение**  «Что есть у рыбки в аквариуме?»  (с.29) | **Занятие**  «Знакомство с куриным семейством»  (с.32)  Наблюдение  «Зачем рыбке рот и глаза?»  (с.31) | **Недельный цикл за сезонными явлениями природы.**  Работа с календарем природы.  (с.34) | **Занятие**  «Знакомство с фруктами»  (с.37)  **Наблюдение**  «Что есть у рыбки?»  (с.37) |
| **Декабрь** | **Занятие**  «Знакомство с коровой и теленком»  (с.41)  **Наблюдение**  «Как узнать ель(елку)?»  (с.40) | **Занятие**  «Знакомство с козой и козленком»  (с.44)  **Наблюдение**  «Что есть у ели?»  (с.43) | **Наблюдение**  «Поможем елке – она живая»  (с.46) | **Занятие**  «Украсим елку снегом»  (с.48)  **Наблюдение**  «Сравнение живой и игрушечной елок»  (с.47)  **Досуг**  «Праздник новогодней елки для кукол»  (с.49) |
| **Январь** | **Наблюдение**  «Кто прилетает на кормушку?  (с.52) | **Занятие**  «Заяц и волк – лесные жители»  (с.54)  **Наблюдение**  «Какие воробьи? Какие вороны?»  (с.53) | **Наблюдение**  «На кормушку прилетают голуби»  (с.56) | **Занятие**  «Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса»  (с.58) |
| **Февраль** | **Наблюдение**  «Какая птичка?»  (с.59)  **Наблюдение**  «Чем попугай (канарейка) отличается от воробья и вороны»  (с. 60)  **Наблюдение**  «Как снег становится водой?»  (с.60) | **Занятие**  «Посадка репчатого лука»  (с.62)  **Наблюдение**  «Что и как ест птица?»  (с.61)  **Наблюдение**  «Вода льется из крана»  (с.62) | **Наблюдение**  «Птице нужна разная еда»  (с.63) | **Занятие**  «Знакомство с фруктами»  (с.67)  **Наблюдение**  «Как птица пьет воду и купается?»  (с.65)  **Наблюдение**  «Вода холодная и горячая»  (с.66) |
| **Март** | **Наблюдение**  «Отличие живой птицы отигрушечной»  (с.69)  **Наблюдение**  «Вода – друг человека»  (с.70) | **Занятие**  «Айболит проверяет здоровье детей»  (с.72)  **Наблюдение**  «Разноцветная вода»  (с. 71)  **Наблюдение**  «Разноцветные льдинки»  (с.72) | **Недельный цикл за сезонными явлениями природы.**  Работа с календарем природы.  (с.74) | **Занятие**  «Знакомство с комнатными растениями»  (с.76) |
| **Апрель** | **Совместная деятельность в уголке природы.**  (с.78) | **Совместная деятельность в уголке природы.**  (с.80)  **Занятие**  «Знакомство с лошадью и жеребенком»  (с.74) | **Совместная деятельность в уголке природы.**  (с.82) | **Совместная деятельность в уголке природы.**  (с.84)  **Занятие**  «Корова, коза, лошадь – домашние животные»  (с.84) |
| **Май** | **Наблюдение**  «Знакомимся с одуванчиком»  (с.86)  **Наблюдение**  «Сравнение одуванчиков с мать – и - мачехой»  (с.86)  **Занятие**  «Знакомство с кошкой и собакой»  (с.87) | **Наблюдение**  «Сравнение листьев одуванчика и мать – и - мачехи»  (с.89)  **Занятие**  «Собаки, кошки, мышки»  (с.89) | **Наблюдение**  «Одуванчиков много – они разные и красивые»  (с.93) | Педагогическая диагностика.  (с.94) |

**Направления развития (Образовательная область):**

**ХУДОЖЕСТВЕННО –   
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ   
РАЗВИТИЕ**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ПРЕДМЕТ:РИСОВАНИЕ**

**Задачи:**

- Вызвать положительный эмоциональный отклик на рисование, чувство радости от созданных изображений, доброжелательное отношение к сверстникам и их рисункам;

- Помогать малышу осваиватьдоступные для него способы изображения в рисовании, знакомить со свойствами материалов;

- Учить детей передавать сюжеты, объединяя несколько изображений;

- Содействовать развитию элементарной самостоятельности и инициативности в деятельности;

- Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок смог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо;

**Литература:**

1. Комарова Т.С.

Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 112с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | | **неделя** | **тема** | **задачи** | **Дидактический наглядный материал** |
| **сентябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Знакомство с карандашом и бумагой»  (с.45) | - Учить детей рисовать карандашами;  - Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах;  - Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге;  - Предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям;  - Учить видеть сходство штрихов с предметами;  - Развивать желание рисовать. | Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Идет дождь»  (с.46) | * Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления; * Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; * Развивать желание рисовать. | Карандаши синего цвета, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка) |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Привяжем к шарикам цветные ниточки»  (с. 48) | - Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно;  - Развивать эстетическое восприятие;  - Учить видеть в линиях образ предмета. | Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, ½ альбомного листа с приклеенными ниточками (яркими, толстыми). Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Красивые лесенки»  ( с.49) | - Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь;  - Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску. Снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета;  - Продолжать знакомить с цветами;  - Развивать эстетическое восприятие. | Бумага размером 1/2 альбомного листа (или формата А4); краски гуашь четырех цветов (на разные столы краски двух цветов в разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти, краски ( на каждого ребенка). |
| **октябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Разноцветный ковер из листьев»  (с.52) | * Развивать эстетическое восприятие; * Формировать образные представления; * Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; * Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Осенние листья деревьев. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь (желтая, красная), банки с водой, кисти (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Цветные клубочки» (с.53) | * Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; * Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Колечки» (Вариант «Разноцветные мыльные пузыри»  (с.55) | * Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; * Отрабатывать кругообразное движение руки; * Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; * Развивать восприятие цвета; * Закреплять знание цветов; * Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Цветные карандаши, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Раздувайся пузырь» (с.56) | * Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры; * Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; * Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть; * Закреплять знание цветов; * Развивать образные представления, воображение. | Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **5 неделя** | Занятие 5  «Рисование по замыслу» (с.59) | - Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка;  - Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками;  - Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им;  - Развивать цветовое восприятие, творчество. | Краски разных цветов (по одной на стол; в случае необходимости добавлять другие цвета), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Красивые воздушные шары»  (с.60) | * Учить детей рисовать предметы круглой формы; * Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; * Развивать интерес к рисованию; * Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка) (или длинный лист бумаги для коллективной композиции). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)  (с.61) | - Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти;  - Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку);  - Развивать восприятие цвета;  - Закреплять знание цветов;  - Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Колечки (обручи). Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером ½ альбомного листа (или большего формата, если кисти размера 10 и больше), банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Нарисуй что-то круглое»  (с. 63) | * Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы; * Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть; * Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы; * Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления; * Развивать самостоятельность, творчество. | 4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Нарисуй, что хочешь красивое»  (с.65) | * Вызвать у детей желание рисовать; * Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; * Упражнять в рисовании карандашами; * Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления; * Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). |
| **декабрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Снежные комочки, большие и маленькие»  (Вариант «Пушистая игрушка»)  (с.66) | * Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; * Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кисть сверху вниз или слева направо); * Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Листы цветной бумаги формата А4 или немного больше (в зависимости от размера кистей), белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Деревья на нашем участке»  (с.68) | * Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист; * Продолжать учить рисовать красками. | Белая бумага размером ½ альбомного листа (или большой лист для коллективной композиции), краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Елочка»  (с.70) | * Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); * Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). | Белая бумага размером ½ альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»  (Вариант «Красивая игрушка» – рисование по замыслу)  (с.71) | * Познакомить с народными дымковскими игрушками; * Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки; * Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки; * Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | 3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка). |
| **январь** | **1 неделя** | КАНИКУЛЫ | | |
| **2 неделя** | Занятие 1  «Новогодняя елка с огоньками и шариками» (с.73) | * Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий; * Развивать эстетическое восприятие; * Формировать образные представления; * Познакомить с розовым и голубым цветами; * Вызывать чувство радости от красивых рисунков. | Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, розовая, голубая, белая; кисти, банки с водой (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 2  «Украсим рукавичку - домик»  (с.74) | * Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ; * Развивать воображение, творчество; * Формировать умение украшать предмет; * Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. | Вырезанные из бумаги педагогом рукавичка, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 3  «Украсим дымковскую уточку»  (с.75) | * Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; * Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; * Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | 2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребенка). |
| **5 неделя** | Занятие 4  «Рисование по замыслу» (с.77) | * Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования; * Учить заполнять изображениями весь лист; * Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Кисти, краски гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета (на каждого ребенка). |
| **февраль** | **1 неделя** | Занятие 1  «Мы слепили на прогулке снеговиков» (с.79) | * Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков; * Упражнять в рисовании предметов круглой формы; * Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Светит солнышко»(с.81) | * Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; * Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки); * Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; * Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая; кисти банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Самолеты летят»  (с.82) | * Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; * Учить передавать в рисунке образ предмета; * Развивать эстетическое восприятие. | Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Деревья в снегу»  (Вариант «Зимний лес» - коллективная работа) (с.83) | * Учить детей передавать в рисунке картину зимы; * Упражнять в рисовании деревьев; * Учить располагать на листе несколько деревьев; * Закреплять умение промывать кисть; * Развивать эстетическое восприятие. | Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). |
| **март** | **1 неделя** | Занятие 1  «Красивые флажки на ниточке»  (с.86) | * Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; * Познакомить с прямоугольной формой; * Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги размером 10\*20 см с проведенной воспитателем линией-ниточкой (на каждого ребенка). |
| Вариант «Лопаточки для кукол»  (с.87) | * Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавать его строение и пропорции; * Учить приемам закрашивания в одном направлении; * Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее. | Лопатка. Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь красная и желтая, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Нарисуйте, кто что хочет красивое»  (с.89) | * Развивать эстетическое восприятие; * Учить видеть и выделять красивые предметы, явления; * Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Книжки-малышки» (с.90) | * Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны); * Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо; * Развивать воображение. | Альбомные листы, фломастеры (карандаши) (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Нарисуй что-то прямоугольной формы» (с.91) | * Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; * Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов; * Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы; * Развивать чувство цвета, воображения. | Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **апрель** | **1 неделя** | Занятие 1  «Разноцветные платочки сушатся»  («Кубики стоят на столе»)  (с.93). | * Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы; * Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Белая бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки») (с.95) | * Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета; * Закреплять приемы закрашивания. | Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Красивый коврик» (Коллективная работа) (с.95) | * Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.); * Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; * Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2-3 листа на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Красивая тележка» (с.97) | * Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; * Упражнять в рисовании и закрашивании красками; * Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению; * Развивать инициативу, воображение. | Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| Вариант «Красивый поезд» | - продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и части округлой формы (колеса);  - Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании, не выходя за пределы контура;  Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию. | Листы бумаги размером ½ альбомного листа, краски гуашь 3-4 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
|  | **5 неделя** | Занятие 5  «Рисование по замыслу» (с.98) | - Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка;  - Закреплять знание цветов;  - Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. | Альбомные листы любого мягкого тона, краски гуашь 5-6 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Занятие 1  «Картинка о празднике»  (с.100) | - Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка;  - Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось;  - Упражнять в рисовании красками;  - Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям;  - Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Одуванчики в траве» (с.101) | * Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов; * Отрабатывать приемы рисования красками; * Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; * Учить радоваться своим рисункам; * Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь желтая, зеленая; кисти, банки с водой; салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Рисование красками по замыслу»  (с.102) | - Развивать самостоятельность в выборе темы;  - Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Тонированная бумага; краски гуашь красная, белая, голубая, желтая, зеленая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
|  | **4 неделя** | Занятие 4  «Платочек»  («Высокий новый дом», «Клетчатое платье куклы»)  (с.103) | - Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий;  - Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения;  - Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и пр.;  - Развивать эстетическое восприятие. | Белая бумага размером 15\*15 см; краски гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |

**ПРЕДМЕТ: ЛЕПКА**

**Задачи:**

- Вызвать интерес к рисованию и лепке;

- Помогать малышу осваиватьдоступные для него способы изображения в рисовании и лепке, знакомить со свойствами материалов;

- Содействовать развитию элементарной самостоятельности и инициативности в деятельности;

- Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок смог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо.

**Литература:**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 112с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | | **неделя** | **тема** | **задачи** | **Дидактический наглядный материал** |
| **сентябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Знакомство с глиной, пластилином»  (с.46) | - Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки;  - Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно;  - Развивать желание лепить | Глина, доски или клеенки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Палочки» («Конфетки»)  (с.47) | * Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; * Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску; * Развивать желание лепить. | Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для завертывания конфет. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)  (с. 48) | - Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней;  - Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску;  - Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному. | Небольшие комочки глины, доски (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Бублики» («Баранки»)  (с.51) | - Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу);  - Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно;  - Развивать образное восприятие;  - Вызывать чувство радости от созданных изображений. | Небольшие комочки глины, доски (на каждого ребенка). |
| **октябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Колобок»  (с.55) | * Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей; * Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями; * Закреплять умение аккуратно работать с глиной; * Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Полоса-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая). Глина, доски, палочки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Подарок любимому щенку (котенку)»  (с.53) | * Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение; * Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке; * Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Лепка по замыслу» (с.58) | * Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; * Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца; * Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** |  |  |  |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Крендельки»  (с.61) | * Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней; * Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску; * Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Крендельки. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Пряники»  (с.63) | - Закреплять умение детей лепить шарики;  - Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками;  - Развивать желание делать что-либо для других. | Кукла, кукольная мебель. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Лепка по замыслу»  (с. 64) | * Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины; * Учить детей называть вылепленные предметы; * Развивать самостоятельность, творчество. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для нанесения рисунка на вылепленную игрушку (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Печенье»  (с.66) | * Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями; * Развивать желание лепить; * Продолжать отрабатывать навыки лепки; * Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). | Печенье. Глина, доски, палочки для рисования узора на печенье (на каждого ребенка). |
| **декабрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Лепешки, большие и маленькие»  (с.67) | * Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями; * Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | Глина, доски, палочки для украшения вылепленных лепешек (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Погремушка»  (с.68) | * Учить детей лепить предмет, состоящий их двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; * Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. | 2-3 погремушки разной конструкции. Пластилин разных цветов или глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)») (с.71) | * Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую; * Закреплять умение лепить аккуратно. | Башенка, состоящая из 4-5 колец одного цвета. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Лепка по замыслу»  (с.72) | * Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки; * Упражнять детей в разнообразных приемах лепки. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка). |
| **январь** | **1 неделя** | КАНИКУЛЫ | | |
| **2 неделя** | Занятие 1  «Мандарины и апельсины»  (с.74) | * Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями; * Учить лепить предметы разной величины. | Мандарины и апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 2  «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» (с.77) | * Развивать воображение и творчество; * Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений; * Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | Глина, пластилин, доски (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 3  «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»  (с.78) | * Учить создавать в лепке образ куклы; * Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); * Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. | Пластилин или глина, палочки, доски (на каждого ребенка), подставка для коллективной композиции – небольшой картонный прямоугольник, покрытый вагон. |
| **5 неделя** | Занятие 4  «Слепи свою любимую игрушку»  (с.79) | * Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки; * Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину; * Вызывать радость от созданного изображения. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка). |
| **февраль** | **1 неделя** | Занятие 1  «Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)  (с.80) | * Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; * Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | Игрушечные кот т воробушек. Глина (пластилин), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Самолеты стоят на аэродроме»  (с.81) | * Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины; * Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. | Игрушка самолет. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Самолеты летят»  (с.82) | * Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; * Учить передавать в рисунке образ предмета; * Развивать эстетическое восприятие. | Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Лепка по замыслу»  (с.83) | * Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца; * Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение; * Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка). |
|  | **5 неделя** | Занятие 5  «Большие и маленькие птицы на кормушке» (с.84) | * Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста; * Закреплять приемы лепки; * Развивать умение рассказывать о том, что слепили; * Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность; * Развивать воображение. | Игрушечные птицы (разные, большие и маленькие), иллюстрации с изображением птиц. Глина (пластилин), доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребенка), подставка-кормушка. |
| **март** | **1 неделя** | Занятие 1  «Неваляшка»  (с.87) | * Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу; * Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье); * Уточнить представления о величине предметов; * Закреплять умение лепить аккуратно; * Вызывать чувство радости от созданного. | Игрушка неваляшка. Глина, доски, палочки для обозначения деталей (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Маленькая Маша» (По мотивам потешки)  (с.88) | * Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый лобик, головка – шар, руки – палочки; * Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка); * Учить составлять изображение из частей; * Вызывать чувство радости от получившегося изображениями. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски (на каждого ребенка), подставка для готовых работ. |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»  (с.89) | * Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки; * Воспитывать самостоятельность; * Закреплять приемы лепки; * Формировать желание лепить что-то нужное для игры; * Развивать воображение. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Мишка-неваляшка» (с.92) | * Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины; * Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). |
| **апрель** | **1 неделя** | Занятие 1  «Зайчик (кролик)»  (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа) (с.92). | * Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей; * Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания; * Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. | Кусок глины в виде толстой палочки, доски (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Красивая птичка» (По дымковской игрушке)  (с.94) | * Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей; * Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу; * Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. | Игрушечная птичка. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Миски трех медведей» (с.95) | * Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями; * Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх; * Закреплять умение лепить аккуратно. | 3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка). |
| **4 неделя** | Занятие 4  «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)  (с.99) | * Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей; * Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания; * Включать детей в создание коллективной композиции; * Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка), зеленый лист картона для размещения готовых работ. |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Педагогическая диагностика | | |
| **2 неделя** | Занятие 1  «Угощение для кукол» (с.101) | - Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке;  - Закреплять правильные приемы работы с глиной;  - Развивать воображение. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 2  «Утенок»  (с.102) | * Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв); * Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; * Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | Игрушечный утенок. Глина, доски (на каждого ребенка). |
|  | **4 неделя** | Занятие 3  «Вылепи какое хочешь животное»  (с.104) | - Закреплять умение детей лепить животное (по желанию);  - Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета;  - Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. | Игрушечные животные (ежик, зайчик, котенок и др.). Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). |

**ПРЕДМЕТ: АППЛИКАЦИЯ**

**Задачи:**

- Вызвать интерес к рисованию и лепке;

- Помогать малышу осваиватьдоступные для него способы изображения в рисовании и лепке, знакомить со свойствами материалов;

- Содействовать развитию элементарной самостоятельности и инициативности в деятельности;

- Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок смог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо.

**Литература:**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 112с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | | **неделя** | **тема** | **задачи** | **Дидактический наглядный материал** |
| **сентябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Большие и маленькие мячи»  (с.47) | - Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;  - Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине;  - Учить аккуратно наклеивать изображения. | Бумажные круги – мячи большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светло оттенка любого цвета) – тарелка (диаметр 15 см), кисти для клея, салфетки, клей (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Шарики катятся по дорожке»  (с.51) | * Знакомить детей с предметами круглой формы; * Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)); * Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). | Полоски белой бумаги 15\*6 см, бумажные кружки разных цветов на разные столы (диаметр 4 см), клей, кисти для клея, клеенки (на каждого ребенка). (Или вырезанные воспитателем из бумаги яблоки, апельсины, сливы и другие фрукты (овощи); бумажные круги – тарелочки (диаметр 15 – 18 см) или блюдо (диаметр 30 – 40 см) для создания коллективной композиции. |
| **октябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Большие и маленькие яблоки на тарелке»  (с.54) | * Учить детей наклеивать круглые предметы; * Закреплять представления о различии предметов по величине; * Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). | Яблоки большие и маленькие. Круги – тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15 – 18 см), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые или красные) (диаметр 3 см и 2 см), кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Ягоды и яблоки на блюдечке»  (с.57) | * Закреплять знания детей о форме предметов; * Учить различать предметы по величине; * Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания; * Учить свободно располагать изображения на бумаге. | Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см) и желтовато-зеленого цвета (диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки. |
| **ноябрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Разноцветные огоньки в домиках»  (с.60) | * Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы; * Учить чередовать кружки по цвету; * Упражнять в аккуратном наклеивании; * Закреплять знание цветов (желтый, красный, зеленый, синий). | Кружки разных цветов (диаметр 3 см), ½ альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  Аппликация на полосе «Шарики и кубики» (с.62) | - Познакомить детей с новой для них формой – квадратом;  - Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия;  - Учить наклеивать фигуры, чередуя их;  - Закреплять правильные приемы наклеивания;  - Уточнить знание цветов. | Полоска бумаги размером 6\*18 см, круги (диаметр 3 см) и квадраты размером 3\*3 см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **декабрь** | **1 неделя** | Занятие 1  «Пирамидка»  (с.69) | * Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; * Закреплять знание цветов; * Развивать восприятие цвета. | Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки. |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Наклей какую хочешь игрушку»  (с.72) | * Развивать воображение, творчество детей; * Закреплять знания о форме и величине; * Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | 3 – 4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки и др.). Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **январь** | **1 неделя** | КАНИКУЛЫ | | |
| **2 неделя** | Занятие 1  «Красивая салфеточка» (с.76) | * Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки одного цвета; * Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15\*15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на разные столы), кисти, клей, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 2  «Снеговик»  (с.78) | * Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине; * Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине; * Упражнять в аккуратном наклеивании. | Бумага голубого или серого цвета размером ½ альбомного листа, 2 – 3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **февраль** | **1 неделя** | Занятие 1  «Узор на круге»  (с.81) | * Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие; * Закреплять умение намазывать клеем всю форму; * Развивать чувство ритма; * Воспитывать самостоятельность. | Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Цветы в подарок маме, бабушке»  (с.85) | * Учить детей составлять изображение из деталей; * Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок); * Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметр 2-3 см), палочка-стебелек и полоски-листочки зеленого цвета, бумага размером ½ альбомного листа любого мягкого тона, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). |
| **март** | **1 неделя** | Занятие 1  «Флажки»  (с.85) | * Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму; * Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Бумага размером ½ альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3\*4 см, полоски бумаги размером 1\*8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки(на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Салфетка»  (с.90) | * Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними; * Развивать чувство ритма; * Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметром 2 см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **апрель** | **1 неделя** | Занятие 1  «Скворечник»  (с.93). | * Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, квадратная, треугольная); * Уточнить знание цветов; * Развивать цветовое восприятие. | Тонированная бумага любого мягкого тона размером ½ альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8\*13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5\*5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко). |
| **МАЙ** | **1 неделя** | Занятие 1  «Скоро праздник придет»  (с.100) | - Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам;  - Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой;  - Учить красиворасполагать изображения;  - Развивать эстетическое восприятие. | Бумажные флажки красного цвета размером 6\*4 см, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |
| **2 неделя** | Занятие 2  «Цыплята на лугу» (с.103) | * Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; * Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером ½ листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки (на каждого ребенка). |
| **3 неделя** | Занятие 3  «Домик»  (с.104) | - Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе;  - Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). | Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). |

***Приложение№ 3***

## **Комплексно-тематическое планированиедля детей** **младшей группы (3 - 4 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Срок реализации*** | ***Тема*** | ***Цель*** | ***приимерные Итоговые мероприятия*** |
| **28 августа-**  **01сентября** | ***«До свидания, лето, здравствуй детский сад»,***  ***«День знаний»*** | 1. Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. 2. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, муз.руководитель, медсестра, повар и др.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения сверстников. 3. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. 4. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). 5. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | **Развлечение**  **«До свидания, лето!»**  **Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)** |
| **04 сентября - 29 сентября** | ***«Осень»*** | 1. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. 2. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). 3. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. 4. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. 5. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. 6. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. 7. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | **Праздник**  **«Осень - чудная пора»**  **Выставка творчества «Осенняя симфония»** |
| **02 октября – 13октября** | ***«Я и моя семья»*** | 1. Формировать, расширять представления о здоровье, о здоровом образе жизни. 2. Формировать образ Я. 3. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. 4. Развивать представления о своём внешнем облике. 5. Развивать гендерные представления. 6. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. 7. Обогащать представления о своей семье. | **Развлечение «Сказка о семье»**  **Познавательно – исследовательский проект «Расскажу я вам друзья, как живет моя семья»**  **Фотовыставка**  **«Спорт в моей семье»** |
| **16 октября - 10 ноября** | ***«Мой дом, моя деревня»*** | 1. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. 2. Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. 3. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. 4. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). | **Познавательный проект «Деревенька моя»**  **Творческая выставка работ детей и взрослых «Деревенька моя»** |
| **13 ноября – 29 декабря** | ***«Новогодний праздник»*** | 1. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | **Утренник “Новогодняя сказка»**  **Конкурс поделок**  **«Елочный базар»** |
| **09 января –**  **26 января** | ***«Зима»*** | 1. Расширять представления о зиме. 2. Знакомить с зимними видами спорта. 3. Формировать представления о безопасном поведении зимой. 4. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. 5. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). 6. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. 7. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | **Праздник «Зимушка - зима»**  **Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»** |
| **29 января -22 февраля** | ***«День защитника Отечества»*** | 1. Осуществлять патриотическое воспитание. 2. Знакомить с «военными» профессиями. 3. Воспитывать любовь к Родине. 4. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | **Праздник, посвященный Дню защитника Отечества**  **«Мы – веселые ребята»**  **Конкурс поделок «Медаль для защитников Отечества»** |
| **26 февраля- 7 марта** | ***«8 марта»*** | 1. Организовать все виды детской деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к бабушке, маме. 2. Воспитывать уважение к воспитателям. 3. Расширять гендерные представления. 4. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | **Праздник**  **«8 Марта — праздник мам»**  **Выставка поделок «Цветочная поляна»** |
| **12марта-**  **30 марта** | ***«Знакомство с народной культурой и традициями»*** | 1. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). 2. Знакомство с народными промыслами. 3. Продолжать знакомить с УНТ.   3. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. | **Фольклорный проект**  **«Эти прелестные сказки»**  **Фольклорный праздник**  **«Праздник брусничного пирога»** |
| **02 апреля-**  **27 апреля** | **«Весна»** | 1. Расширять представления детей о весне.  2. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  3. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение птиц и зверей).  4. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.).  5. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | **Развлечение**  **«Весеннее приключение»** |
| **30 апреля –**  **31 мая** | **«Лето»** | 1. Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). 2. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. 3. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. 4. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | **Развлечение**  **«В гости Солнышко зовем»**  **Вставка поделок, рисунков «Вахта памяти»** |
| **01 июня –**  **25 августа** | **В летний период детский сад работает в каникулярном режиме** | | |

***Приложение №4***

## МКДОУ Баранниковский детский сад

## **план работы с родителями**

## **на 2018-2019 учебный год**

# **Младшая группа (3 - 4 года)**

**План работы с родителями**

**Цель**: создать необходимые условия для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить  компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

* Распространять педагогические знания среди родителей.
* Оказать практическую помощь в воспитании детей.
* Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

## **Темы родительских собраний**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Ответственные*** |
| 1. **сентябрь** | *Организационное собрание*  **«Ваш ребенок пришел в детский сад»**  Цель: ознакомление родителей с целями и задачами ДОУ на предстоящий учебный год, с возрастными особенностями младших дошкольников; с «кризисом трех лет», а также особенностями и условиями образовательной работы в группе; привлечь родителей к сотрудничеству в воспитательно – образовательном процессе. | *Воспитатели группы, младшие воспитатели, родители,*  *психолог, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, мед.сестра,*  *ст.воспитатель,*  *заведующий* |
| 1. **ноябрь** | *Собрание - практикум*  **«Игра – королева детства»**  Цель: объединение усилий педагогов и родителей для повышения уровня организации игровой деятельности с детьми младшего дошкольного возраста; пропагандирование родителей о важной роли игры в жизни ребенка. |
| 1. **февраль** | **«Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»**  Цель: способствовать обогащению родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста; повышение педагогической культуры родителей;активизировать педагогический опыт по теме собрания; поиск новых форм взаимодействия педагогов с родителями. |
| 1. **май** | *Итоговое собрание*  **«Успехи нашей группы»**  Цель: познакомить родителей с итогами учебного года; отследить динамику психического и физического развития детей за учебный год; порадоваться успехам воспитанников; определить перспективы на будущее. |

## **Организация работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Добрые советы воспитателей*** | ***Школа Айболита*** |
| **Сентябрь** | «Счастье – это когда тебя понимают»   |  |  | | --- | --- | |  |  | | «Безопасность детей в ваших руках» |
| **Октябрь** | «Воспитание без крика»   |  |  | | --- | --- | |  |  | | «Оздоровление детей в осенний период» |
| **Ноябрь** | |  |  | | --- | --- | |  | «Игры, развивающие цветовое восприятие» | | «Игры, которые лечат» |
| **Декабрь** | «Новый год. Маленькие хитрости большого праздника» | «Рациональное питание, профилактика авитаминоза» |
| **Январь** | «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!» | «Собираем ребенка на зимнюю прогулку» |
| **Февраль** | Беседа «Отец и сын», «Папина дочка» | «Советы по укреплению физического здоровья детей» |
| **Март** | «Сила объятий или зачем ребёнку ласка» | «Нам не страшен грипп и ОРВИ»  (о профилактических прививках) |
| **Апрель** | «Как привить малышу любовь к детской книге?» | «Секреты закаливающих мероприятий» |
| **Май** | «Чем занять ребенка летом?» | «Лето красное - для здоровья время прекрасное!» |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Месяц*** | **Папки – передвижки, консультации** |
| **Сентябрь** | «Что должно быть в шкафчике у ребенка?» |
| **Октябрь** | «Особенности развития детей младшего дошкольного возраста» |
| **Ноябрь** | «Какие игрушки нужны детям?» |
| **Декабрь** | «Кризис трех лет и как его преодолеть?» |
| **Январь** | ["Необыкновенная зимняя прогулка или игры зимой"](http://forchel.ru/2092-papka-peredvizhka-neobyknovennaya-zimnyaya-progulka-i-igry-zimoj.html) |
| **Февраль** | «Развитие речи детей через театрализованную деятельность» |
| **Март** | «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» |
| **Апрель** | «Детское конструирование» |
| **Май** | «Ум на кончиках пальцев» |

***Приложение №5***

## **Программно-методическое сопровождение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образоват.**  **область** | **Методический материал** | **Учебно-наглядный  материал** |
| **Физическое развитие** | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.– М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. 3. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1990г. – 175 с. | 1. «Как избежать неприятностей»: Деманстрационный материал. - Х.: Изд-во «Ранок», 2007. 2. Как избежать неприятностей по пожарной безопасности: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений. 3. Альбом с иллюстрациями «Забавные фигурки» 4. «Не играй с огнем» Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Сост. Бурдина С.В., - Изд-во «Весна дизайн», 2010 5. Альбом иллюстраций «Правила дорожного движения» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Основная образовательная программа   дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. И допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с.   1. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. Для работников дошкольных учреждений. М.: Просвещение, 1987. – 224с 2. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2015.-144с. | 1. Серия картин  «Мы играем». Наглядное пособие для детских садов.   Автор Е.Г. Батурина. Издательство «Просвещение», Москва – 1969г  - Строим дом  - Играем с песком  - Помогаем товарищу  - Играем в поезд  - Спасаем мяч  - Едем на лошадке  - Играем с матрешками  - Катаем шары |
| **Речевое развитие** | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. И допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с 2. В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез Москва, 2015. – 80 С. 3. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2015.-144с. | 1.Домашние животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011.   1. Птицы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011. 2. Дикие животные в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – ООО «Издательство ГНОМ», 2011. 3. Альбом иллюстраций «Зимние забавы»   Серия картин к сказкам - Три медведя  - Курочка ряба  - Волк и семеро козлят  Маша и медведь  Три медведя  - Колобок  - Репка и др.   1. Серия картин  «Мы играем». Наглядное пособие для детских садов. |
| **Познавательное развитие** | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с. 2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 64с. 3. Соломенникова О.А.Ознакомлкение с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 64 с. 4. Дыбина О.В. Ознакомлкение с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015. – 80с. 5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2 – е изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 104с. 6. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. 7. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»..- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 64с. 8. «Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день». Автор – составитель М.П. Костюченко. Издательство «Учитель» | 1.Окружающий мир Дидактический материал. Сотс. С. Вохринцева. – Издательство «Страна фантазий», 2006г «Домашние животные».  «Дикие животные»  «Домашние птицы»  «Лето»  «Съедобные грибы»  «Ядовитые грибы»  «Овощи»  «Фрукты»  «Фрукты»  «Весна»  «Зима»  «Лето»  «Осень»  «Транспорт»  2. Альбом с иллюстрациями «Зима» «Осень» «Весна»  «Лето» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.Н. Комарова и др.-3-е изд., испр. и допол. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 – 368с 2. Комарова Т.С.   Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – СИНТЕЗ ,2015. – 112с.: цв.вкл. | 1. Альбом с иллюстрациями «В гостях у матрешки» 2. «Дымковская игрушка» 3. «Филимоновская игрушка» 4. «Городецкая живопись» 5. «Сказочная и былинная живопись» 6. «Цветные лошадки» 7. «Конструирование в зимний период» 8. «Матрешки» 9. «Цветные ладошки» 10. «Золотая хохлома» 11. «Аппликация из листьев» |

***Приложение №6***

## **Перечень оборудования, средств обучения и воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Задачи** | **Названияуголков** | **Оборудование** |
| **Физическоеразвитие** | * Развитие физических качеств – координации, гибкости и др. * Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) * Овладение подвижными играми с правилами | **Физкультурный уголок** | * Мячи резиновые (комплект) * Обруч пластмассовый (малый) * Комплект разноцветных кеглей * Мяч –прыгунок * Массажные коврики |
| **Познавательноеразвитие** | * Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации * Формирование познавательных действий, становление сознания * Развитие воображения и творческой активности * Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) * Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира | **Уголок математики и сенсорного развития** | * Дидактический стол с наполнением (пирамидки, шнуровки, доски-вкалдыши, кубы-сортировщики и другие * Матрешки (из 5-7 элементов) * Рамки вкладыши, Кубы сортировщики * Пано для развития сенсорного развития |
| **Уголок «Маленькие строители»** | * Строительный     материал(Крупногабаритный напольный  конструктор, набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали) * Крупногабаритный конструктор ЛЕГО * Конструкторы * Разновидности мозаики (разных размеров и форм) |
| **«Уголок природы»** | * Календарь природы * Картинки     разной  тематики(животные, птицы,овощи,    животные  с  детенышами) * Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей    малыш?», «Чей хвост?» * Природный и бросовый материал: желуди,  шишки; камешки, пробки и т.д. |
| **Уголок экспериментирования**  **«Занимательный уголок»** | * Стол с  емкостями для воды и песка. * Предметы - орудия для переливания  вылавливания - черпачки, сачки. * Плавающие  и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы) |
| **Речевоеразвитие** | * Овладение речью как средством общения и культуры * Обогащение активного словаря * Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи * Развитие речевого творчества * Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | **«Книжный кголок»** | * Книги (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания. * Фотоальбомы, Альбомы для рассматривания * Альбомы с изображением красивых цветущих растений, игрушек, сказочных персонажей * Серии из 4 каритинок для установления последовательности (сказки) * Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, рыбы, птицы, одежда, посуда и др |
| **Социально – коммуникативноеразвитие** | * Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе * Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками * Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий * Развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания * Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками * Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых ДОУ * Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества * Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | **Уголок сюжетно-ролевых игр** | Атрибуты для  С/р игр «Дом. Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Уголок ряжений» |
| **Уголок безопасности** | * Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов * Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. * Картинки с изображением опасных предметов * Игра «Опасно – не опасно» * Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе |
| **Уголок«Семья»** | * фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * фотографии детей, семьи, семейные альбомы; |
| **Художественно – эстетическоеразвитие** | * Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы * Становление эстетического отношения к окружающему миру * Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора * Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | **Уголок «Юные художники»** | * наборы цветных карандашей, фломастеров, * краски, гуашь, * кисти для рисования, для клея * пластилин * губки, ватные тампоны для нанесения узоров * мольберт |
| **Уголок музыки и театра** | * Различные  виды театров * Фланелеграф   с набором персонажей и декораций * Игрушечные  музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино[[1]](#footnote-1) |

***Приложение №7***

## **Режим дня детей младшей группы (3 - 4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Теплый период года** | **Холодный период года** |
| Прием детей, осмотр детей, индивидуальная работа (беседы, игры) | 7.00 – 8.00  (прием детей осуществляется на улице) | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к утренней гимнастике  Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10(на улице) | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак | 8.10 - 8.40 | 8.10 - 8.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, беседы, чтение художественной литературы | 8.40 – 9.10 | 8.50 – 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность (в соответствии с расписанием) | - | 9.10 - 9.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.10 – 9.30 | 9.25 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми) | 9.30 – 11.50 | 10.00 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.20 | 11.50 – 12.20 |
| Дневной сон | До 15.30 | До 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна | 15.30. – 15. 50 | 15.00. – 15. 20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.50 – 16.00 | 15.20 – 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.00- 17.00 (на улице) | - |
| Организованная образовательная деятельность (в соответствии с расписанием) | - | 15.30- 15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | - | 15.45 – 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00 – 17.30 | 17.00 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка ( труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми) | 17.30 – 19.00 | 17.30 – 19.00 |

***Приложение № 8***

## **РАСПИСАНИЕ**

## 

## **организованной ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **на 2018 – 2019учебный год**

## **младшая группа (3 - 4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **ООД** |
| **Понедельник** | 9.00 – 9.15  15.30 – 15.45 | Рисование  Музыка |
| **Вторник** | 9.00 – 9.15  15.30 – 15.45 | Ознакомление с окружающим миром  Физическая культура |
| **Среда** | 9.00 – 9.15  9.30 – 9.45  15.30 – 15.45 | Формирование элементарных математических представлений  Экология  Лепка/ аппликация |
| **Четверг** | 9.00 – 9.15  15.30 – 15.45 | Развитие речи  Физическая культура |
| **Пятница** | 9.20 – 9.35  15.30 – 15.45 | Музыка  Физическая культура |
| **ИТОГО:** |  | **11** |

**Планирование прогулок в младшей группе**

**(3 – 4 года)**

***Приложение№ 9***

Вся образовательная деятельность на прогулке ведется в соответствии с «Комплектом для организации прогулок с детьми на каждый день» по программе «От рождения до школы». Автор – составитель М.П. Костюченко

Комплект включает тематические карты по сезонам:

1. «Зима»
2. «Весна»
3. «Лето»
4. «Осень»

# 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг в ДОУ осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Инструментарий для педагогической диагностики позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + физического развития.

*Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, музыкальный руководитель.

Задача мониторинга определить:

• степень освоения ребенком образовательной программы

• влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной,так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальныхособенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),педагогических работников и представителей общественности в разработке основнойобразовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующейобразовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (вт. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализациидетей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологийее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросамивоспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностейсоциокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализациидетей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческогопотенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющейобразовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной,информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность,с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками,технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий,современных механизмов финансирования.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидностинеобходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализацииосновной образовательной программы.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса определено образовательной программой МКДОУ Баранниковский детский сад. Все методическое сопровождение, используемое воспитателями младшей группы (от 3 до 4 лет) представлено в **Приложенииеи 5.**

Перечень оборудования, средств обучения и воспитания **(Приложение 6).**

Для реализации задач части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется все материально-техническое обеспечение, описанное в пункте 3.4. Программы.

Выделим наиболее значимое для решения задач экологического воспитания обеспечение.

**Макро среда МКДОУ по экологическому воспитанию**

На участке МКДОУ оборудованы следующие объекты экологического воспитания:

- цветники и клумбы;

- зеленые посадки на территории групповых прогулочных площадок;

- «Птичьи столовые»;

- «Метео площадка».

**Микро среда МКДОУ**

В группах МКДОУ созданы экологические миницентры, которые содержат необходимое оборудование.

Решение задач формирования основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, экологического воспитания основано на применении комплекса дидактических средств и материалов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Направление работы** |  | | **Методическое обеспечение** |
| |  |  | | --- | --- | | Экологическое воспитание |  | | 1. Николаева С.Н. Парциальная программа Юный эколог Система работы в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 |
| Социально-коммуникативное, физическое развитие | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016 |

1. [↑](#footnote-ref-1)